

البحث رقم (١٢)

فعالية برنامج تدريبي لتعلم فن التطريز اليدوي عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي

تطبيق الواتساب (What Sapp)

أ.د/ ليلى عبد الرحمن الشهري

أستاذ تاريخ الملابس والتطريز المساعد - قسم الترييه الفنيه - كلية التربية

جامعة الملك فيصل

الملخص :

يهدف البحث الى إلقاء الضوء على أهمية التطريز اليدوي ومجالات إستخدامه ، و تلبية احتياجات سوق العمل في اعداد كوادر فنيه مدرجه في مجال التطريز اليدوي وكذلك الاستمتاع بالعملية التعليمية وتعدد وسائلها وهذا من سمات التعليم الفعال ، كما يهدف البحث إلى تصميم برنامج مقترح للاستفادة من وسائل التواصل الإجتماعي (تطبيق الـ What Sapp) لتعلم فن التطريز اليدوي عن بعد وكذلك التعرف على أهم المميزات المكتسبة لهذا النوع من التعليم سواء كانت (تعليمية - إجتماعية - إقتصادية) ، وقد استخدم هذا البحث المنهج الوصفي التجريبي، وذلك بغرض التعرف على مدى فعالية البرنامج التدريبي لتعلم التطريز اليدوي عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي تطبيق الواتساب (What Sapp) ، وتتكون عينه البحث من عينه قصديه من المجتمع وقوامها (٢٠) متدربة كمجموعة تجريبية ، وقد اشتملت الدراسة على برنامج تعليمي يشمل موضوعات الدورة وأدوات قياس لتحديد المستوى المهاري والمعرفي القبلي والبعدي للمتدربات، فقد تم بناء اختبار معرفي قبلي وبعدي كأداة مقياس ، كذلك شمل البرنامج على اختبار مهاري قبلي وبعدي كأداة لقياس المهارات القبليّة والبعديّة لمواضيع البرنامج للمتدربات ، ومن خلال الدراسة والمناقشة تم التوصل إلى النتائج التالية وهي وجود فروق ذات دلالة احصائية بالنسبة للاختبار المعرفي والمهاري القبلي والبعدي لصالح الاختبار البعدي مما يؤكد على فاعليه البرنامج التدريبي، ومن أهم التوصيات إنتاج برامج مشابهه لهذا النوع من التدريب، بالإضافة إلى تدريب المتخصصين على تصميم البرامج من خلال استخدام وسائل التواصل الاجتماعي .

الكلمات المفتاحية : الفاعليه - البرنامج التدريبي - التطريز - شبكات التواصل الاجتماعي - تطبيق الواتساب

Abstract :

The research is concerned with the importance of shedding light on the importance of hand embroidery and the areas of its use, in addition to meeting the needs of the labor market in preparing technical cadres trained in the field of manual embroidery as well as. enjoying the educational process and the multiplicity of its methods and these features of effective education, and the research aims to design a proposed program to benefit from social media (the application of (What Sapp to learn the art of manual embroidery from a distance , well as identifying the most important advantages gained for this type of education, whether (instructional - social - economic) in addition to determining the effectiveness of the proposed training course in the acquisition of trainees the skill of manual embroidery, and this research used the descriptive approach Experimental due to the nature of the research and its objectives, in order to identify the effectiveness of a training program for learning manual embroidery through social media (What Sapp) application, and the descriptive approach was used to describe and explain the stitches on the trainees, methods of collecting scientific material have varied and diversified Through the use the Internet or mobile phone

. Where this research aimed to introduce an educational method for learning the art of hand embroidery through the use of social media to measure the effectiveness of a training program to learn the art of hand embroidery by applying (what Sapp) in the cognitive and skill aspects of the art of hand embroidery, and the sample consisted of an intentional sample from Society and its strength (20) are trained as an experimental group, where they studied the skill of manual embroidery by means of a training program using a method of social media (What Sapp the study included an educational program that includes course topics and measuring tools to determine the skill and knowledge level before and after the trainees, they have been Building a pre and post cognitive test as a measure tool consisting of (20) items that varied between multiple choice items, right and wrong paragraphs, where right and wrong are determined by the trainee, and the program also included a pre and post skill test as a measure tool to measure the tribal and dimensional skills of the topics of the program for the trainees, Through the study and discussion, the following results were reached, which is the formation of a positive trend among the sample members on the social media program, What Sapp in the development of skills. Cognitive and skill for manual embroidery art, the study has resulted in statistically significant differences with regard to the pre-test and post-test knowledge and skills in favor of the post test, which confirms the effectiveness of the program. During the use of social media.

Key words: embroidery, manual embroidery, What Sapp, effectiveness, social network.

المقدمة ومشكلة البحث :

أصبحت الثورة التكنولوجية والمعلوماتية في مختلف فروع المعرفة البشرية سمه مميزة من سمات القرن الحادي والعشرين ، فشبكات التواصل الاجتماعي تلعب أدواراً مؤثرة سياسياً واقتصادياً واجتماعياً وامتد تأثيرها إلى حقل التعليم ، فزيادة عدد الطلاب في المعاهد والمدارس في حاجة ماسة دائماً للبحث عن أساليب تعليمية متطورة وبتغيير نمط التعليم التقليدي ليتماشى باستمرار مع تلك التطورات وتطبيقاتها الحديثة حيث أصبحت شبكات التواصل الاجتماعي من الوسائل الهامة والمؤثرة في التغيير الاجتماعي ، والتفاعل مع الآخرين ، واكتساب الخبرات وتبادل الآراء ، ومشاركة الصور والفيديوهات والملفات ، وبالتالي تتكون الكثير من المجتمعات الافتراضية على الويب حيث قامت بعض المؤسسات التعليمية الجامعية في البداية باستغلالها كقناة اتصال في نشر أخبارها ثم تطور الأمر لتقوم بعض المؤسسات التعليمية بالإعتمادعليها في تدريس المقررات للطلاب عن بعد . فهو من ضمن أهداف الإستراتيجية لرؤية (٢٠٣٠) حيث أطلقت وزارة التعليم عدة مبادرات لتحقيق أهداف الرؤية تضمنت تحسين البيئة التعليمية المحفزة للإبداع والابتكار . حيث اعتبر ان التعليم الإلكتروني أسلوباً حديثاً من أساليب التعلم والتدريب وتوظيف التقنية بجميع أنواعها في إيصال المعلومة للمتعلم او المتدرب بأقصر وقت وبأقل جهد لتحقيق أكبر فائدة للمتعلم.

وانطلاقاً مما سبق يمكن تحديد مشكلة البحث في الأسئلة الآتية :

١. ما فاعلية تطبيق البرنامج التعليمي الإلكتروني ومدى إمكانية دراسة استخدام شبكات التواصل الاجتماعي عن طريق استخدام أحد برامجها كالتساب (What Sapp) ؟
٢. ما هي أهم مميزات استخدام شبكات التواصل الاجتماعي في التعلم و تحديد الصعوبات والمشاكل التي قد تواجهها ومحاولة اقتراح بعض الحلول لها ؟

أهداف البحث :

- ١- تصميم برنامج تدريبي للاستفادة من وسائل التواصل الاجتماعي (What Sapp) تطبيق لتعلم فن التطريز اليدوي عن بعد .
- ٢- التعرف على أهم المميزات المكتسبة لهذا النوع من التعليم (تعليمية - اجتماعية -اقتصادي).
- ٣- تحديد مدى فاعلية الدورة التدريبية المقترحة في اكتساب المتدربات مهارة التطريز اليدوي.

أهمية البحث :

- ١- إلقاء الضوء على أهمية التطريز اليدوي ومجالات استخدامه.
- ٢- تلبية احتياجات سوق العمل في اعداد كوادر فنية مدربة في مجال التطريز اليدوي .
- ٣- الاستمتاع بالعملية التعليمية وتعدد وسائلها وهذا من سمات التعليم الفعال.
- ٤- توجيه اهتمام التربويين لتصميم بيئات تعلم تعتمد بشكل كبير على شبكة الأنترنت وتطبيقاته.
- ٥- إلقاء الضوء على أهمية استخدام التعليم الالكتروني في التدريب والتعليم.

حدود البحث : ١- حدود موضوعيه: يقتصر البحث على دراسة مدى فعالية تطبيق برنامج تدريبي لتعلم فن التطريز اليدوي عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي الواتساب (What Sapp).

٢- حدود بشريه: اشتملت على عدد (٢٠) متدربه في حاله اقتصادية معينه وعمر معين وعدد (١٠) من المحكمين لتحكيم مقاطع الفيديو وعدد (١٠) محكمين لتحكيم استمارة الاختبار المعرفي والمهاري .

٣- حدود زمنييه: تم إجراء الدراسه في (١٤٤١هـ - ٢٠٢٠م).

٤- حدود مكانيه: جمعية البر الخيرييه بالأحساء

فروض البحث :

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى درجات افراد العينة في الاختبار المعرفي القبلي والبعدي لصالح التطبيق البعدي.
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى درجات افراد العينة في الاختبار المهاري القبلي والبعدي لصالح التطبيق البعدي في المهارات.

إجراءات البحث :

منهج البحث: أتبع البحث المنهج الوصفي التجريبي وذلك كما يلي:

المنهج التجريبي : لقياس مدى فعالية برنامج تدريبي لتعلم فن التطريز اليدوي عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي تطبيق الواتساب (What Sapp).

المنهج الوصفي : لتحديد تقنيات التطريز اليدوي في وصف وشرح الغرز على المتدربات ، تحديد مكونات بناء البرنامج التدريبي لتعلم فن التطريز اليدوي عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي تطبيق الواتساب (What Sapp) .

٢- عينة البحث :

تم اختيار عينه البحث بأن تكون (عينة قصدية) عن طريق التخاطب مع جمعية البر الخيرية بالأحساء لتوفير المتدربات، وتكونت العينة القصدية من عدد (٢٠) متدربه تتراوح اعمارهم ما بين (٢٠- ٤٠) عاما من (الاناث). متوافقات بالصفات الاقتصادية والاجتماعية والعمرية .

٣- ادوات البحث : تعددت أساليب ووسائل جمع المادة العلمية فشملت على :

أ- **الهاتف المحمول:** لقد استفادت الباحثة من الهاتف المحمول في تسجيل مقاطع الصوت وعمل مقاطع الفيديو بما يخدم الدورة التدريبية حيث قامت بعمل جروب وتم انضمام المشتركات للجروب في تطبيق (الوات ساب What Sapp) .

ب- **اختبار تحصيلي معرفي:** لتقويم المعارف المتضمنة للبرنامج، تم اجراء اختبار معرفي للمتدربات لقياس معلوماتهم ومعارفهم السابقة عن التطريز اليدوي حيث تضمن الاختبار سؤالين السؤال الأول يتضمن (١٠) فقرات اختيار من متعدد، اما السؤال الثاني تضمن (١٠) فقرات أسئلة صح وخطأ بحيث يتم الإجابة على نفس الورقة قسمت الدرجات على (٢٠) درجة كل سؤال ب (١٠) درجات وكل فقرة بدرجة. وتم عرض الاختبار على (١٠) محكمين للحكم على جودة الاختبار وكان للمحكمين بعض المقترحات بتعديل بعض العبارات، وقد راعت الباحثة ذلك عند أعداد الاختبار في صورته النهائية .

ج- **اختبار تحصيلي مهاري:** لتقويم المهارات المتضمنة للبرنامج ، استمارة متابعة المتدربات ، مقياس تقديري للحكم على جودة الفيديوهات ، استخدام الشبكة العنكبوتية .

مصطلحات البحث :

الفعالية Effectiveness : هي تحديد الاثر المرغوب او المتوقع الذي يحدثه البرنامج بغرض تحقيق الاهداف الذي وضع من اجلها ، ويقاس هذا الاثر من خلال التعرف على الزيادة او النقصان في متوسطات درجات افراد العينة في مواقف فعلية داخل معمل الدراسة . (ابوزيد : ٢٠١٥)

البرنامج التدريبي Training programs : هو مجموعة من الخبرات التي يتم تشكيلها، واتاحة الفرصة للمتعلم للمرور بها، ويتضمن عمليات التدريس التي تظهر نتائجها فيما يتعلمه الطلاب من خلال المؤسسة التعليمية، ويشترط في هذه الخبرات ان تكون منطقيه وقابله للتطبيق والتأثير. (ابوزيد : ٢٠١٥)

التطريز Embroidery : التطريز اليدوي عبارة عن زخرفة القماش بعد أن يتم نسجه بواسطة إبرة خاصة يختلف سمكها وطولها وحجمها تبعا لنوع القماش والغرز المستخدمة وذلك بخيوط ملونة أو معدنية . (الإتربي : ٢٠١٦)

شبكات التواصل الاجتماعي Social networks : هي مجموعة من المواقع على شبكة الإنترنت، ظهرت مع الجيل الثاني للويب web2 تتيح التواصل بين الأفراد في بنية مجتمع افتراضي، يجمع بين أفرادها اهتمام مشترك أو شبة مشترك، يتم التواصل بينهم من خلال الرسائل، أو الاطلاع على ملفات شخصية ومعرفة أخبارهم ومعلوماتهم التي يتيحونها للعرض . (ابوالمجد واليوسف: ٢٠١٨)

تطبيق الواتساب What Sapp Application : هي وسيله تفاعليه واجتماعيه يتم من خلالها الاتصال والتواصل المستمر وتبادل الآراء ومشاركه المصادر والأفكار والصور والفيديو والتقارير ونماذج العمل. (صغير احمد محمد: ٢٠١٧)

إجراءات البحث :

١- المرحلة الأولى: للاطلاع على الدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث ، كدراسة (حمزة : ٢٠١٦) و(العازمي : ٢٠١٧) ، شبكة المعلومات العالمية الانترنت، و المراجع العلمية ، و المجالات المتخصصة لجمع المحتوى قامت الباحثة بأعداد برنامج تدريبي لتعليم التطريز اليدوي عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي باستخدام تطبيق (الواتساب .(What Sapp

٢-مرحلة تنفيذ البرنامج التدريبي: بعد الاطلاع على مجموعة من الغرز والتطبيقات العملية الشائعة والمستخدمه في التطريز اليدوي للمبتدئات لاختيار أنسبها بما يتلاءم مع الدورة التدريبية المقترحة، من حيث تنوع الأفكار والأشكال و استخدامها في العديد من التصميمات وسهولة التنفيذ من قبل المتدربات المبتدئات ولتوفر أدواتها وسهولة الحصول عليها .ويعد استخدام الطرق الإحصائية

المناسبة مع نتائج استمارات تقييم الحكام للتطبيقات المقترحة تم التوصل لتحديد التطبيقات النهائية التي سيتم شرحها في البرنامج التدريبي ثم بدأت المديرية في تصميم محتوى البرنامج التدريبي من حيث (محتوى الشرح النظري والفيديوهات ، والصور). وبعد عرض المحتوى على المحكمين تم التوصل للشكل النهائي لمحتوى البرنامج التدريبي. وبعد ذلك بدأ البحث لاختيار العينة، فتم التخاطب مع جمعية البر الخيرية بالأحساء لتوفير المتدربات وبالفعل تم التعاون من قبل إدارة الجمعية وتم تصميم الإعلان للانضمام للبرنامج التدريبي وبالفعل تم توفير متدربات عددهم (٢٠) متدربة متوافقات في العمر ومتوافقات من الناحية الاجتماعية والاقتصادية وتم انضمام المشتركات للجروب في تطبيق (الواتساب) بعد ذلك تم تحديد موعد البرنامج التدريبي وفي بداية البرنامج التدريبي تم إجراء اختبار معرفي (قبلي) للمتدربات لمعرفة مستوياتهم في التطريز قبل إعطاء الدورة. كذلك تم إجراء اختبار مهاري (قبلي) ، لمعرفة مستوياتهم المهارية في التطريز، بعد ذلك تم عرض جدول توزيع الدورة على الأسابيع ، حيث تم اختيار (١٠) مواضيع للتطريز اليدوي موزعه على (٣) أسابيع تم توزيعها على الشكل التالي :

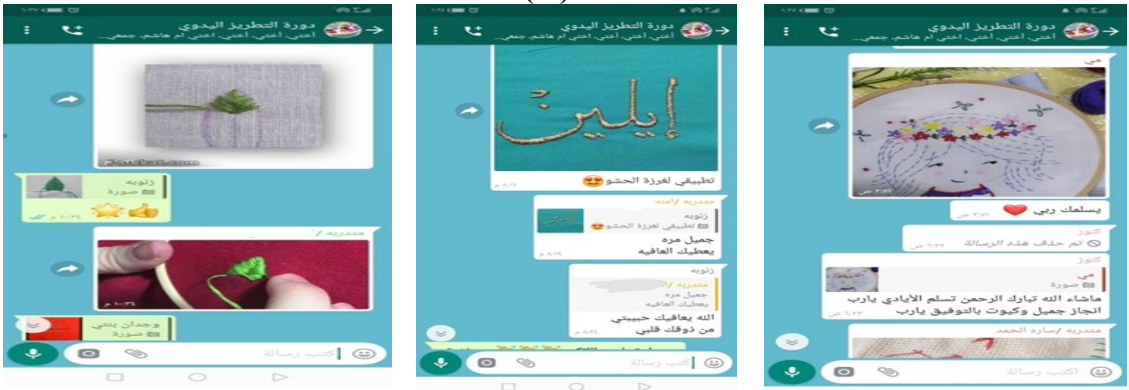
- ١- الأسبوع الأول من تاريخ ١٥ ذي القعدة ١٤٤٠ هـ إلى ٢١ ذو القعدة ١٤٤٠ هـ تضمنت (٣) جلسات.
- ٢- الأسبوع الثاني من تاريخ ٢٢ ذي القعدة ١٤٤٠ هـ إلى ٢٨ ذو القعدة ١٤٤٠ هـ تضمنت (٤) جلسات.
- ٣- الأسبوع الثالث من تاريخ ٢٩ ذي القعدة ١٤٤٠ هـ إلى ٥ ذو الحجة ١٤٤٠ هـ تضمنت (٤) جلسات.



شكل (١):



شكل (٢):



شكل (٣):

وتوضح الصور (٣،٢،١) بعض محتويات دروس البرنامج التدريبي

٣-مرحلة تقويم البرنامج: للوقوف على مدى نجاح البرنامج التدريبي في تحقيق الاهداف التي وضع من اجلها من خلال استخدام ادوات القياس.

أولاً: إعداد أدوات تقويم البرنامج التدريبي: .

- اختبار تحصيلي معرفي لتقويم المعارف المتضمنة للبرنامج.
- اختبار تحصيلي مهاري لتقويم المهارات المتضمنة للبرنامج.
- مقياس تقديري للحكم على جودة الفيديوهات.

١. الاختبار التحصيلي المعرفي:

تم إجراء اختبار معرفي للمتدربين لقياس معلوماتهم ومعارفهم السابقة عن التطريز اليدوي حيث تضمن الاختبار سؤالين السؤال الأول يتضمن (١٠) فقرات اختيار من متعدد، أما السؤال الثاني تضمن (١٠) فقرات أسئلة صح وخطأ بحيث يتم الإجابة على نفس الورقة قسمت الدرجات على (٢٠) درجة كل سؤال ب (١٠) درجات وكل فقرة بدرجة. وتم عرض الاختبار على (١٠) محكمين للحكم على جودة الاختبار وكان لهؤلاء المحكمين بعض المقترحات بتعديل بعض العبارات، وقد راعت الباحثة ذلك عند إعداد الاختبار في صورته النهائية.

٢. الاختبار التطبيقي المهاري:

تم إجراء اختبار تطبيقي مهاري للمتدربين للحكم على فعالية المهارات المتضمنة للبرنامج التدريبي ولتقدير الكفاءة التي تؤدي بها مهام العملية الحسية والحركية، وقد أشتمل الاختبار التطبيقي المهاري على:

- تنفيذ الغرز المتضمنة للبرنامج التدريبي وعددها (١٠) غرز.
- تقييم الغرز المتضمنة للبرنامج التدريبي تشمل (٢٠) درجة كل غرزة بدرجتين وتدوين الدرجات باستمارة التقييم .

٣. مقياس تقديري للحكم على جودة الفيديوهات: تم إعداد فيديوهات من قبل الباحثة تتضمن دروس البرنامج التدريبي وتم عرض الفيديوهات على (١٠) محكمين للحكم على الفيديوهات من حيث وضوح الصورة ووضوح الصوت وتم الحكم عليها من قبل المحكمين وكان للمحكمين بعض المقترحات بتعديل بعض الفيديوهات، وقد راعت الباحثة ذلك عند إعداد الفيديوهات في صورتها النهائية.

النتائج و المناقشه :

يتناول هذا الجزء الإجابة على تساؤلات البحث واختبار صحة الفروض وتفسير ومناقشة النتائج ، وقد استخدمت الباحثة في التحليل الإحصائي للبيانات حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS 21) وذلك لاجراء المعالجات الإحصائية، وفيما يلي عرض النتائج وتفسيرها:-

أولاً: الاختبار المعرفي للمتغيرات:

١- اختبار ت للعينات المستقلة Two Independent – sample T Test:

الفرض الأول : للتحقق من صحة الفرض الأول من فروض البحث والذي ينص علي: توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطى درجات افراد العينة في الاختبار المعرفي القبلي والبعدى لصالح التطبيق البعدى ، وتشير نتائج التحليل وفقاً للجدول رقم (١) إلى أن قيمة اختبار " ت " المحسوبة بلغت (٣٢.١٥١) وهي أكبر من قيمة "ت" الجدولية والقيمة الاحتمالية تساوي (٠.٠٠٠٠) وهي أقل من (٠.٠٥) مما يدل على قبول الفرض البديل أي وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسط المتغيرات بعد البرنامج التدريبي ، ومتوسط المتغيرات بعد البرنامج التدريبي في القياس البعدى للاختبار المعرفي بعد ضبط القياس القبلي عند مستوى المعرفة لصالح المتغيرات بعد البرنامج التدريبي.

جدول رقم (١) : نتائج اختبار تحليل "ت" لعينتين مستقلتين (Two Independent – sample T Test) للفروق بين متوسطات المتغيرات قبل وبعد البرنامج التدريبي في التطبيق البعدى للاختبار

المعرفي

المستوى	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	القيمة الاحتمالية	مستوى الدلالة
المستوي المعرفي	قبل البرنامج التدريبي	٢٠	٢٠.٨٥	٠.٤٨٩	٣٢.١٥١	0.000	دالة احصائية عند ٠.٠٠١
	بعد البرنامج التدريبي	٢٠	٧.٣٥	١.٧٨٥			

2- اختبار الاعتدالية Normality:

تم عمل اختبار الاعتدالية (Normality) وذلك للحكم على مدى توزيع نتائج الاختبارات المعرفي توزيعاً طبيعياً خاصة في وجود حجم عينة صغير (٢٠ متدربة) باستخدام اختبار (Kolmogorov- Smirnov) واختبار (Shapiro-wilk) ، وتشير نتائج الاختبارين وفقاً للجدول رقم (٢) قيمة

اختبار (Kolmogorov–Smirnov Test) بلغت (٠.٢٢٢ ، ٠.٥٢٠) للبيانات القبلية والبعديّة للاختبار المهاري على الترتيب والقيمة الاحتمالية (٠.٠١١ ، ٠.٠٠٠) وهي أقل من (٠.٠٥) ، كما بلغت قيمة اختبار (Shapiro– wilk Test) ، (٠.٨٨٠ ، ٠.٣٥٤) للبيانات القبلية والبعديّة للاختبار المهاري على الترتيب والقيمة الاحتمالية (٠.٠١٨ ، ٠.٠٠٠) وهي أقل من (٠.٠٥) ، مما يدل على قبول الفرض البديل أي أن البيانات لا تخضع للتوزيع الطبيعي، وفي هذه الحالة يجب عمل اختبار آخر أكثر دقة وهو اختبار (Wilcoxon signed rank) .

جدول رقم (٢) : نتائج اختبار (Kolmogorov–Smirnov) و (Shapiro– wilk) للكشف عن التوزيع الطبيعي للعينة.

Shapiro– wilk			Kolmogorov–Smirnov			المجموعة
القيمة الاحتمالية	درجة الحرية	القيمة	القيمة الاحتمالية	درجة الحرية	القيمة	
٠.٠٠٠٠	٢٠	٠.٣٥٤	٠.٠٠٠٠	٢٠	٠.٥٢٠	قبل البرنامج التدريبي
٠.٠١٨	٢٠	٠.٨٨٠	٠.٠١١	٢٠	٠.٢٢٢	بعد البرنامج التدريبي

٢- اختبار Wilcoxon signed rank:

وفقاً لحجم العينة البالغ (٢٠) متدريّة ، وهو أقل من (٣٠) مفردة- فقد تم إجراء اختبار (Wilcoxon signed rank) لوجود بيانات قبلية وبعديّة للمستويات المعرفية للمتدريّات بالعينة أي قبل برنامج التدريب على (١٠) غرز جديدة وبعده، حيث يُفترض أن الفرض الأصلي للاختبار (H_0) هو عدم وجود فروق معنوية في المستويات المعرفية بين المتدريّات على غرز التطريز قبل وبعد البرنامج التدريبي، أما الفرض البديل (H_1) فهو وجود فروق معنوية في المستويات المعرفية بين المتدريّات على غرز التطريز قبل وبعد البرنامج التدريبي، وقد أشارت نتائج اختبار (Wilcoxon signed rank إلى أن قيمة مجموع الرتب للفروق بين البيانات القبلية والبعديّة للاختبار المعرفي (sum of

(ranks) بلغت (٢١٠) والقيمة الاحتمالية تساوي (٠.٠٠٠٠) وهي أقل من (٠.٠٥) مما يعني رفض الفرض الأصلي وقبول الفرض البديل بوجود فروق معنوية في المستويات المعرفية بين المتدربات على غرز التطريز قبل وبعد البرنامج التدريبي لصالح المتدربات بعد البرنامج التدريبي.

جدول رقم (٣): نتائج اختبار (Wilcoxon signed rank) للفروق بين متوسطات المتدربات قبل

وبعد البرنامج التدريبي في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي

الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب
الرتب السالبة	٢٠	١٠.٥٠	٢١٠.٠٠
الرتب الموجبة	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠
الاجمالي	٢٠		

٣- حجم التأثير:

يمكن استخدام مربع إيتا (η^2) لمعرفة حجم تأثير البرنامج التدريبي على الجوانب المعرفية للمتدربات، ويتضح من بيانات جدول رقم (٤) أن قيمة مربع إيتا المحسوبة بلغت (٠.٩٦٦) ، وبالتالي فإن حجم التأثير d بلغ (١٠.٦٦%) ، مما يشير إلى أن حجم تأثير البرنامج التدريبي في المستويات المعرفية بلغت نحو (٩٦.٦%) وهو حجم تأثير كبير جداً.

جدول رقم (٤): قيمة η^2 ، d وحجم التأثير

المستوى	قيمة " η^2 "	قيمة d	حجم التأثير
المستوى المعرفي	0.966	10.66	كبير جدا

ثانياً: الاختبار المهاري للمتدربات:

١- اختبار ت للعينات المستقلة Two Independent – sample T Test:

الفرض الثاني: للتحقق من صحة الفرض الأول من فروض البحث والذي ينص على: توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات افراد العينة في الاختبار المهاري القبلي والبعدي لصالح التطبيق البعدي في المهارات ، وتشير نتائج التحليل وفقاً للجدول رقم (٥) إلى أن قيمة اختبار " ت " المحسوبة بلغت (١٤.٤٠١) وهي أكبر من قيمة "ت" الجدولية والقيمة الاحتمالية تساوي (٠.٠٠٠٠) وهي أقل من (٠.٠٥) مما يدل على قبول الفرض أي وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسط المتدربات بعد البرنامج التدريبي ، ومتوسط المتدربات بعد

البرنامج التدريبي في القياس البعدي للاختبار المهاري بعد ضبط القياس القبلي عند المستوى المهاري لصالح المتدربات بعد البرنامج التدريبي.

جدول رقم (٥): نتائج اختبار تحليل "ت" لعينتين مستقلتين (Two Independent – sample T Test) للفروق بين متوسطات المتدربات قبل وبعد البرنامج التدريبي في التطبيق البعدي للاختبار المهاري

المستوى	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	القيمة الاحتمالية	مستوى الدلالة
المستوى المهاري	قبل البرنامج التدريبي	٢٠	١٨.٠٥	٣.٦٢٠	١٤.٤٠١	0.000	دالة احصائية عند ٠.٠١
	بعد البرنامج التدريبي	٢٠	٢.٩	٣.٧٥٤			

٢- اختبار الاعتدالية Normality:

تم عمل اختبار الاعتدالية (Normality) وذلك للحكم على مدى توزيع نتائج الاختبارات المهاري توزيعاً طبيعياً خاصة في وجود حجم عينة صغير (٢٠ متدربة) باستخدام اختبار (Kolmogorov-Smirnov) واختبار (Shapiro-wilk)، حيث يُفترض في هذين الاختبارين أن الفرض الأصلي (H_0) أن البيانات تخضع للتوزيع الطبيعي، أما الفرض البديل (H_1) فيفترض أن البيانات لا تخضع للتوزيع الطبيعي. وتشير نتائج الاختبارين وفقاً للجدول رقم (٦) قيمة اختبار (Kolmogorov-Smirnov Test) بلغت (٠.٣٤٤، ٠.٣٠٦) للبيانات القبلية والبعدي للاختبار المهاري على الترتيب والقيمة الاحتمالية (٠.٠٠٠) وهي أقل من (٠.٠٥)، كما بلغت قيمة اختبار (Shapiro-wilk Test) هي (٠.٥٨٢، ٠.٥٧٢) للبيانات القبلية والبعدي للاختبار المهاري على الترتيب والقيمة الاحتمالية (٠.٠٠٠) وهي أقل من (٠.٠٥)، مما يدل على قبول الفرض البديل أي أن البيانات لا تخضع للتوزيع الطبيعي، وفي هذه الحالة يجب عمل اختبار آخر أكثر دقة وهو اختبار (Wilcoxon signed rank).

جدول رقم (٦): نتائج اختبار (Kolmogorov-Smirnov و Shapiro-wilk) للكشف عن

التوزيع الطبيعي للعينة

Shapiro- wilk			Kolmogorov-Smirnov			المجموعة
القيمة الاحتمالية	درجة الحرية	القيمة	القيمة الاحتمالية	درجة الحرية	القيمة	
٠.٠٠٠٠	٢٠	٠.٥٨٢	٠.٠٠٠٠	٢٠	٠.٣٤٤	قبل البرنامج التدريبي
٠.٠٠٠٠	٢٠	٠.٥٧٢	٠.٠٠٠٠	٢٠	٠.٣٠٦	بعد البرنامج التدريبي

٣- اختبار Wilcoxon signed rank:

وفقاً لحجم العينة البالغ (٢٠ متدربة) ، وهو أقل من (٣٠ مفردة) فقد تم إجراء اختبار (Wilcoxon signed rank) لوجود بيانات قبلية وبعديّة للمستويات المهارية للمتدربات بالعينة أي قبل برنامج التدريب على (١٠) غرز جديدة ، حيث يُفترض أن الفرض الأصلي للاختبار (H_0) هو عدم وجود فروق معنوية في المستويات المهارية بين المتدربات على غرز التطريز قبل وبعد البرنامج التدريبي، أما الفرض البديل (H_1) فهو وجود فروق معنوية في المستويات المهارية بين المتدربات على غرز التطريز قبل وبعد البرنامج التدريبي، وقد أشارت نتائج اختبار (Wilcoxon signed rank) إلى أن قيمة مجموع الرتب للفروق بين البيانات القبلية والبعديّة للاختبار المعرفي (sum of ranks) بلغت (٢١٠) والقيمة الاحتمالية تساوي (٠.٠٠٠٠) وهي أقل من (٠.٠٠٥) مما يعني رفض الفرض الأصلي وقبول الفرض البديل بوجود فروق معنوية في المستويات المهارية بين المتدربات على غرز التطريز قبل وبعد البرنامج التدريبي لصالح المتدربات بعد البرنامج التدريبي.

جدول رقم (٧): نتائج اختبار Wilcoxon signed rank للفروق بين متوسطات المتدربات قبل

وبعد البرنامج التدريبي في التطبيق البعدي للاختبار المهاري

الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب
الرتب السالبة	٢٠	١٠.٥٠	٢١٠.٠٠
الرتب الموجبة	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠
الاجمالي	٢٠		

٤- حجم التأثير:

يمكن استخدام مربع إيتا (η^2) لمعرفة حجم تأثير البرنامج التدريبي على الجوانب المعرفية للمتدربين، ويتضح من بيانات جدول رقم (٨) أن قيمة مربع إيتا المحسوبة بلغت (٠.٨١٦) ، وبالتالي فإن حجم التأثير d بلغ (١٨.٦٩%) ، مما يشير إلى أن حجم تأثير البرنامج التدريبي في المستويات المعرفية بلغت نحو (٨١.٦%) وهو حجم تأثير كبير جداً.

جدول رقم (٨): قيمة η^2 ، d وحجم التأثير

المستوى	قيمة " η^2 "	قيمة d	حجم التأثير
المستوى المهاري	٠.٨١٦	١٨.٦٩	كبير جدا

وأنفقت هذه النتيجة مع نتيجة العديد من الدراسات السابقة التي أكدت على ان استخدام التعليم الإلكتروني عن بعد يسهم في تطوير المتدربات وفي إكسابهم مهارات مختلفة من خلال منحهم البرامج التدريبية وفي تحقيق التنمية المهنية مثل دراسة كلا من (الجهني: ٢٠١٦) و(سرحان: ٢٠١٤) و(حمزة: ٢٠١٦) و(خليل: ٢٠١٦) على أهمية البرامج التدريبية وأهمية العمل اليدوي في إكساب المتدربات المهارات اليدوية المختلفة وعلى تنمية التفكير الإبداعي والابتكاري لديهم، وفي إمكانية تصميم برنامج تعليمية الكترونيه للتعليم عن بعد في المجالات المختلفة، حيث أن المتدربات استقدن وبشكل واضح من المهارات التي يحتويها البرنامج التدريبي وهم موافقون على تطبيق وأهمية الأساليب التدريبية الحديثة في نجاح برامج التدريب، وجاءت هذه النتيجة مشابهة لنتيجة دراسة (السيد: ٢٠١٠) و(الحسيني: ٢٠١٠) و(زورك: ٢٠١٢) و(رفاعي: ٢٠١١) و(حلبية: ٢٠١٠) و(صانع: ٢٠١٠) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات افراد العينة في الاختبار المهارى القبلي والبعدي لصالح التطبيق البعدي مما يدل على فاعلية البرنامج التدريبي وبالتالي تمت الإجابة على الفروض البحثية .

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية :

- ١- إحتواء البرنامج على موضوعات هامة ومؤثرة في حياة الإنسان بصفة عامة وبالنسبة للفتيات بصفة خاصة ، إذ تمثل الثقافة الملبسية جزء من الثقافة العامة للإنسان .
- ٢- عرض محتوى البرنامج بطريقة مشوقة ، ومخاطبة أكثر من حاسة للإنسان ، مما يعمل على إمتداد تأثيرها في حياة الإنسان .

توصيات ومقترحات :

- ١- تشجيع الباحثين على ابتكار برامج الكمبيوتر المفيدة المرتبطة بتصميم الزخارف المناسبة للتطريز بأنواعها المختلفة.
- ٢- الاهتمام بالبرامج التدريبية في مجال الأشغال اليدوية كالتطريز اليدوي.
- ٣- تدريب اعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم على تصميم المواد التعليمية وبرمجتها باستخدام الأجهزة الإلكترونية وبرامجها المتنوعة.
- ٤- ضرورة تطبيق البرامج التدريبية لإكساب المهارات اليدوية والفنية للمتدربات لتميمه المهارات المختلفة لديهم.
- ٥- ضرورة استخدام اساليب تقييم جديده ومتنوعه بحيث تشمل على الجوانب المهارية والمعرفية مع التركيز على المهارات باعتبارها العمود الفقري للمهارات اليدوية والفنية.
- ٦- توفير البرامج التدريبية اللازمة لأعضاء هيئة التدريس من النساء كي يتسنى لهم تفعيل التقنية في البرامج التدريبية.
- ٧- توفير الدعم الإعلامي لبيان أهمية البرامج التدريبية.

- ٨- توظيف شبكات التواصل الاجتماعي في دعم العملية التعليمية وتفعيلها على مستوى المراحل المختلفة .
- ٩- أنتاج برامج تدريبية عن طريق استخدام وسائل التواصل الاجتماعي بعد ان ثبت فاعلية هذا البرنامج (برنامج تدريبي لتعليم فن التطريز اليدوي عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي الوات ساب(What Sapp).
- ١٠- استخدام تطبيق الوات ساب في توجيه الطلبة والطالبات ومتابعة المستجندات في التخصصات المختلفة في الجامعات وغيرها.
- ١١- القيام بدراسات مماثلة تبحث في اثر التكنولوجيا وشبكات التواصل الاجتماعي على مستوى الطلبة التعليمي وأدائهم الدراسي.

المراجع

المراجع العربية :

الكتب:

- ١- الصالح، عبيد حسين (٢٠٠٦) *مهارات الأعمال اليدوية* (ط١). دار أسامة، عمان.
- ٢- العرفج، عبد الإله وآخرون (٢٠١٥) *تقنيات التعليم* (ط٣). زمزم، الأردن، عمان.
- ٣- دور مواقع التواصل الاجتماعي في الاحتساب تويتز نموذجاً (ط١). (١٤٣٨هـ). مركز المحتسب للنشر والتوزيع.
- ٤- جنيدي، مها حامد. (٢٠١٨). *السوشيال ميديا* (ط١). دسوق: دارالعلم والإيمان للنشر والتوزيع.
- ٥- عبدالله محمد ، علي (٢٠١٧) *شباب الفيس بوك والعالم الافتراضي*. الجيزة، وكالة الصحافة العربية.
- ٦- موسى، سهام زكي، سليمان، أحكام، نصر، ثريا. (٢٠٠٢). *موسوعة التطريز تاريخه وفنونه وجوئته* (ط١). جامعه حلوان، القاهرة.

الرسائل العلمية:

- ١- أباحسين، الجوهره محمد. (٢٠١٦). *توظيف الأجهزة الذكية وأجهزة الحاسب لخدمة العملية التعليمية. الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة.*
- ٢- الإترابي، إسراء محمود محمد. (٢٠١٦). *إثر صناعة المكملات الملبيسية من خلال تطويع الوحدات الزخرفية الهندية بأسلوب الطباعة الرقمية والتطريز اليدوي. جامعة بور سعي - كلية التربية.*
- ٣- العجيلي، احمد فاضل. (٢٠١٦). *دور تكنولوجيا التعليم في تنمية المواهب لدى الطلاب : دراسة ميدانية. جامعة قناة السويس, كلية التجارة بالاسماعيلية.*
- ٤- ابوزيد، انعام محمد السيد. (٢٠١٥). *فاعليه برنامج لفن التطريز السطحي لتنمية المهارات على اقامه مشروعات صغيره داخل المملكه العربيه السعوديه . جامعة الملك فيصل، كلية التربية.*
- ٥- ابوزيد، امل محمد محمود. (٢٠٠٩). *فاعلية مقرر الكتروني مقترح في طرق تدريس التربية الفنية على تصميم وإنتاج وحده الكترونية والاتجاه نحو دراسة المقرر الكترونياً لدى معلم التربية الفنية قبل الخدمة. جامعه المنصورة، كلية التربية النوعية.*
- ٦- أبو موسى، إيهاب فاضل. (٢٠٠٢). *برنامج تعليمي مقترح لإعداد وتنفيذ قطعة ملبيسية باستخدام الحاسب الآلي للارتقاء بمستوى ثقافة المرأة العاملة. جامعة عين شمس - مركز تطوير التعليم الجامعي، القاهرة.*
- ٧- الثبتي، خالد بن عواض. (٢٠١٨). *اتجاهات أعضاء هيئة التدريس في الجامعات السعودية نحو دور التدريب عن بعد في تنمية قدراتهم. جامعه الطائف.*
- ٨- الغملاس، خالد بن عبد الله. (٢٠١٦). *مدى توظيف وسائل التواصل الاجتماعي في عملية التعليم والتعلم في الجامعات السعودية من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس. جامعة المجمعة، معهد الملك سلمان للدراسات والخدمات الاستشارية.*
- ٩- السيد، رباب محمد. (٢٠٠٧). *تصميم دورة تدريبية لإكساب المهارات الأساسية لتنمية بعض الحرف اليدوية للمرأة الريفية. جامعة الفيوم - كلية التربية.*
- ١٠- الحربي، سلطان مسفر. (١٤٣٥هـ). *دور شبكات التواصل الاجتماعي في خدمة العمل الإنساني ، تنظيم المركز الدولي للأبحاث و الدراسات (مداد).*
- ١١- الحداد، سعديه مصطفى، المليجي، احلام. (٢٠٠١). *برنامج تدريبي مقترح لاثراء الجانب الابتكاري و المهاري في التصميم والتطريز لدي طالبات الفرقة الثالثة اقتصاد، كلية التربية النوعية ، جامعة الإسكندرية.*

- ١٢- الشهري، فراج بن سعد. (٢٠١٨). توظيف شبكات التواصل الاجتماعي في تنمية المهارات الحياتية لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظر الطلاب والمعلمين. مجلة الدولية للدراسات التربوية والنفسية.
- ١٣- السدحان، عبدالرحمن بن عبدالعزيز. (٢٠١٥). واقع استخدام شبكات التواصل الاجتماعي في التدريس الجامعي لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك سعود. جامعة عين شمس، كلية التربية.
- ١٤- آل رشيد، فاطمة عبدالله محمد. (٢٠٠٧). برنامج مقترح لتنمية بعض مهارات تصميم الأزياء لدى طالبات التخصص بكلية التربية للأقتصاد المنزلي والتربية الفنية، جدة.
- ١٥- أبو المجد، مها عبد الله، اليوسف، إبراهيم. (٢٠١٨). شبكات التواصل الاجتماعي وسبل توظيفها في تعزيز أبعاد المواطنة الرقمية لدى طلبة كلية التربية جامعة الملك فيصل.
- ١٦- المنصور، محمد. (٢٠١٢). تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على جمهور المتلقين دراسة مقارنة للمواقع الاجتماعية والمواقع الإلكترونية. رسالة ماجستير غير منشورة. الأكاديمية العربية المفتوحة، الدنمارك.
- ١٧- العازمي، نجلاء غشام. (٢٠١٧). آراء طلبة جامعة الكويت من مستخدمي الواتس آب حول إسهاماته في الجوانب الاجتماعية والتعليمية وعلاقته ببعض المتغيرات. جامعة الكويت، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، العدد ٣٤، ص ٥٦١.
- ١٨- الحسيني، نادية السيد. (٢٠١٠). فاعلية برنامج تعليمي لتعلم مهارة الغرزة الأساسية "الجيرسيه" في التريكو اليدوي، جامعة الأزهر، كلية التربية.
- ١٩- الجهني، هدى عطية. (٢٠١٦). دور التدريب الإلكتروني عن بعد في تحقيق التنمية المهنية لأعضاء هيئة التدريس بكلية التربية في جامعة الملك سعود : تصور مقترح، جامعة الأزهر، كلية التربية.
- ٢٠- تركستاني، حورية عبد الله. (٢٠١٠). زخرفة وتطريز الأزياء الشعبية البحرينية "دراسة تاريخية تحليلية" جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.
- ٢١- تركستاني، حورية عبد الله. (٢٠١١). تصميم قطع فنية مطرزة مقتبسة من التطريز التقليدي بمنطقة مكة المكرمة. جامعة حلوان.
- ٢٢- حلبية، شيمت محمود. (٢٠١٠م). برنامج كمبيوتر مقترح في تعلم التطريز اليدوي للمبتدئات. جامعة بورسعيد، كلية التربية.

- ٢٣- حمزة ، ونام.(٢٠١٦). دراسة لاستخدام شبكة التواصل الإجتماعي (فيس بوك) في بناء دورة تدريبية لتعليم فن التطريز بالشرائط .جامعة طنطا،كلية التربية النوعية .
- ٢٤- حميدة ، نبيل .(٢٠١٦). تكنولوجيا التعليم و العملية التعليمية .جمعية الأجمعين .
- ٢٥- خليل، خالد ابراهيم .(٢٠١٦). فعالية البرامج التدريبية الممولة من الخارج في القطاع الصحي الحكومي . فلسطين، غزة.
- ٢٦- صانع، وفاء حسن .(٢٠١٠).كفايات التعليم الإلكتروني لدى اعضاء هيئة التدريس في كلية الاقتصاد المنزلي في جامعة الملك عبد العزيز :دراسة مسحية.جامعة عين شمس، كلية التربية- الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة.
- ٢٧- زاهد، منال عبدالله(٢٠١٦). فعالية استراتيجيات التعليم المعكوس باستخدام نظام البلاكورد وتطبيق الواتس آب على التحصيل الأكاديمي والاتجاه نحو استخدام الانترنت في التعليم لدى طالبات قسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية بجامعة الأمير سطاتم بن عبدالعزيز.المركز القومي للبحوث،غزة.
- ٢٨- سرحان، عزة عبدالعليم.(٢٠١٤). فاعلية برنامج تدريبي لتنمية مهارات الطالبات في تطريز أقمشة الأوبيسون باستخدام التصميمات الفرعونية لتنفيذ منتجات سياحية.جامعة المنصورة ، كلية التربية النوعية.
- ٢٩- صغير، أحمد محمد . (٢٠١٧).وعي طلاب قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية الأساسية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي بتوظيف وسائل التواصل الاجتماعي في العملية التعليمية : الواتس آب نموذجاً . جامعة القاهرة ،كلية الدراسات العليا للتربية.
- ٣٠- عبدالرشيد،عزيز أحمد.(٢٠١٥). وسائل التواصل الإجتماعي وأثرها على الفرد و المجتمع. الجامعة السلفية ،دار التأليف والترجمة.

الدوريات والمجلات:

- ١- العمر، منى بنت عمر بن علي .(٢٠١٣).فعاليه برنامج باستخدام الوسائط المتعدده المألتي ميديا لتعلم بعض تقنيات التشكيل على المانيكان .مجلة كلية الأقتصاد المنزلي،العدد ٣ .
- ٢- الواتس اب حياتنا .(٢٠١٣).الباحث نشرة إعلامية دورية تعنى بأخبار البحث العلمي.العدد ٨٢.

- ٣- حنتوش ، أحمد كاظم. (٢٠١٧). مواقع التواصل الاجتماعي ودورها في قطاع التعليم الجامعي . جامعة القاسم الخضراء انموذجا ،كلية الطب البيطري، مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية ،المجلد٧، العدد ٤ .
- ٤- عبد الحافظ ،حسني .(١٤٣٣هـ).التعليم عبر شبكات التواصل الاجتماعي مزايا ومآخذ, مجلة المعرفة.
- ٥- ریحان ، الماسه بنت مساعد.(٢٠١٩). التعليم الإلكتروني توظيفه واستخداماته وسماته وتطبيقاته ومعوقاته،المجلة الالكترونية الشاملة متعددة التخصصات العدد العاشر .
- ٦- محمود ،خالد محجوب. (٢٠١٨) .بناء برنامج تدريبي مقترح لتنمية الكفايات التعليمية الادائية لمعلمات التعليم قبل المدرسه اثناء الخدمه بولايه الجزيره السودان ،المجلة الدولية للدراسات التربويه والنفسيه .

المراجع الأجنبية:

- 1- alex Blyth(2004):"Training and Qualifying program for Workers in Nike Company in Europe",Netherlands.
- 2- Jo lppolito Christensen(1999):Need lepoint book,More than 350 designs, and projects with all new color illustrations,Firesid Rockefeller,New York.
- 3- Gill, H., Allan, M. (2005) : E-learning in the corporate university, Journal of European Industrial Training, Vol.29 No.1,pp.75-90.
- 4-Wales Jimmy,(2008): E-Learning, Wikipedia The free Encyclopedia October. -Ally,Mohamed(2009):"Mobile Learning. Transforming the

Delivery of Education and Training. Published by AU Press, Athabasca University.

5-Po-Yao Chao, Gwo-Dong Chen(2009), "Augmenting paper-based mobile phones" ,Interacting with Computers 21.

6- learning with - Ieda M. San, Nagla Ali(2012)," Exploring the uses of mobile phones to support informal .